Mākslas darbu izsole

22.05.2013

interjera un delikatešu centrā mc²

mc²

INTERJERS UN DELIKATESES

Mākslas Vēstniecība

antikvariāts . galerija

IZSOLE

Trešdien, 22. maijā, plkst. 18.00
interjera un delikatešu centrā mc^2 telpās Krasta ielā 68a, Rīgā

IZSTĀDE 13.-22. maijs interjera un delikatešu centrā mc^2

DARBA LAIKS:

Pirmdien,	13. maijā, 10.30 – 19.00
Otrdien,	14. maijā, 10.30 – 19.00
Trešdien,	15. maijā, 10.30 – 19.00
Ceturtdien,	16. maijā, 10.30 – 19.00
Piektdien,	17. maijā, 10.30 – 19.00
Sestdien,	18. maijā, 10.30 – 19.00
Pirmdien,	20. maijā, 10.30 – 19.00
Otrdien,	21. maijā, 10.30 – 19.00
Trešdien,	22. maijā, 10.30 – 19.00

АУКЦИОН

Центр дизайна и интерьера mc2, Рига, Ул. Краста 68а
В Среду 22 мая 2013 года 18:00

ВЫСТАВКА 13 - 22 мая

ВРЕМЯ РАБОТЫ:

Понедельник,	13 мая, 10.30 – 19.00
Вторник,	14 мая, 10.30 – 19.00
Среда,	15 мая, 10.30 – 19.00
Четверг,	16 мая, 10.30 – 19.00
Пятница,	17 мая, 10.30 – 19.00
Суббота,	18 мая, 10.30 – 19.00
Понедельник,	20 мая, 10.30 – 19.00
Вторник,	21 мая, 10.30 – 19.00
Среда,	22 мая, 10.30 – 19.00

Uzziņas un informācija par izsoli:

Aigars Grīnbergs (+371) 29185957
Ģirts Grīnbergs (+371) 22310069
Līva Veiherte (+371) 29183089

Mākslas Vēstniecība
antikvariāts . galerija

1. Jēkabs Belzēns (1870-1930)
Jauks skatiņš
1919. Papīrs, jaukta tehnika. 20x43 cm
Ls 700

2. Pēteris Kalve (1882-1913)
Ainava
20. gs. sākums. Papīrs, tuša. 10x15 cm
Ls 120

3. Roberts Stārosts (1908-1958)
Vīrieša portrets
Papīrs, zīmulis. 40x30 cm
Ls 150

4. Georgs Matvejevs (1910-966)
Portrets
Papīrs, jaukta tehnika. 16x12 cm
Ls 250

5. Kārlis Brencēns (1879-1951)
Akts
Papīrs, ogle. 62x45 cm
Ls 400

6. Sīmanis Beķeris (1909)
Krogā
1948. Papīrs, akvarelis. 42.5x35.5 cm
Ls 200

7. Leo Svemps (1897-1957)
Ziedošie ceriņi
1963. Audekls, eļļa. 65x81 cm
Ls 1 300

8. Romāns Suta (1896-1944)
Gloria palas
20. gs. 20/30. g. Papīrs, tuša. 29x22 cm
Ls 600

9. Romāns Suta (1896-1944)
Vecais zvejnieks
20. gs. 20/30. g. Papīrs, tuša. 28x23 cm
Ls 550

10. Jānis Roberts Tilbergs (1880-1972)
Rīts Zvejnieku ostā Liepājā 20. gs. sākums
Audekls, eļļa. 54x69 cm
Ls 1450

11. Sigismunds Vidbergs (1890-1970)
Pilsēta naktī
1957. Papīrs, tuša. 23x30 cm
Ls 450

12. Sigismunds Vidbergs (1890-1970)
Mākoņi virs Manhatanas
Papīrs, tuša. 14.5x31 cm
Ls 450

13. Gustavs Šķilters (1874-1954)
Akts
Papīrs, zīmulis. 30x43.5 cm
Ls 150

14. Eduards Brencēns (1885-1929)
Bitenieks
Papīrs, tuša. 23x16 cm
Ls 85

15. Boriss Bērziņš (1930-2002)
Līgo Saulkrastos
2000. Papīrs, jaukta tehnika. 60x58 cm
Ls 3 800

16. Boriss Bērziņš (1930-2002)
Rubenis
Papīrs, oforts. 49x64 cm
Ls 350

17. Sandra Krastiņa (1957)
Spēles laukumi
2003. Kartons, akrils, smilts. 50x70cm
Ls 120

18. Aija Zariņa (1954)
Rēzekne
1981. Kartons, eļļa. 50x70 cm
Ls 480

19. Biruta Delle (1944)
Jūrmala
Audekls, eļļa. 60x73 cm
Ls 500

20. Ritums Ivanovs (1968)
Linda
2005. Audekls, eļļa. 55x50 cm
Ls 950

21. Herberts Siliņš (1926-2001)
Baltā kāpa
Kartons, eļļa. 55x56.5 cm
Ls 550

22. Herberts Siliņš (1926-2001)
Kuģu piestātne
Kartons, eļļa. 30x40 cm
Ls 400

23. Lūdolfs Liberts (1895-1959)
Bērzi ziemā
Audekls, kartons, eļļa. 40x30 cm
Ls 1 900

24. Augusts Annus (1893-1984)
Ziedi logā
Finieris, eļļa. 44x61 cm
Ls 460

25. Kārlis Rozens (1864-1934)
Ziemas vakars
Audekls, eļļa. 60x45 cm
Ls 1 200

26. Kārlis Rozens (1864-1934)
Ūdenskritums
Kartons, eļļa. 21x29cm
Ls 850

27. Jānis Osis (1926-1991)
Ainava
1980. Kartons, eļļa. 20x32 cm
Ls 80

28. Jānis Osis (1926-1991)
Ainava
Kartons, eļļa. 38x54 cm
Ls 480

29. Jadviga Žilvinska (1918-2010)
Zieds
Papīrs, pastelis. 20x23 cm
Ls 70

30. Jēkabs Spriņģis (1907-2004)
Telpa
2000. Papīrs, akvarelis. 80x90 cm
Ls 80

31. Jānis Brekte (1920-1985)
Zviedru vārti Vecrīgā
Papīrs, akvarelis. 100x76 cm
Ls 380

32. Jānis Brekte (1920-1985)
Vecrīga
Papīrs, akverelis. 70x49 cm
Ls 250

33. Henrijs Vorkals (1946)
Pludmale
2003. Papīrs, akvarelis. 37x55 cm
Ls 200

34. Valija Emīlija Liepiņa (1908-1998)
Lauku sēta
1959. Papīrs, jaukta tehnika. 38x57 cm
Ls 120

35. Indulis Zariņš (1929-1997)
Roma
Kartons, eļļa. 35.5x50.5 cm
Ls 850

36. Indulis Zariņš (1929-1997)
Venēcija
Papīrs, akvarelis. 32x48 cm
Ls 240

37. Kārlis Neilis (1906-1991)
Skats no loga
Audekls,eļļa. 90x115 cm
Ls 850

38. Jānis Anmanis (1943)
Riteņbraukšanas sacensības
Kartons, eļļa. 79x129 cm
Ls 700

39. Aleksandrs Zviedris (1905-1993)
Uz nezināmu pilsētu
1989. Kartons, eļļa. 50x72cm
Ls 650

40. Aleksandrs Zviedris (1905-1993)
Kuģis
Papīrs, akvarelis. 53x75 cm
Ls 220

40. Aleksandra Beļcova (1892-1981)
Klauni
Papīrs, jaukta tehnika. 40.5x28.5 cm
Ls 300

41. Aleksandra Beļcova (1892-1981)
Dienvidfrancija
1927. Papīrs, akvarelis. 22x21 cm
Ls 300

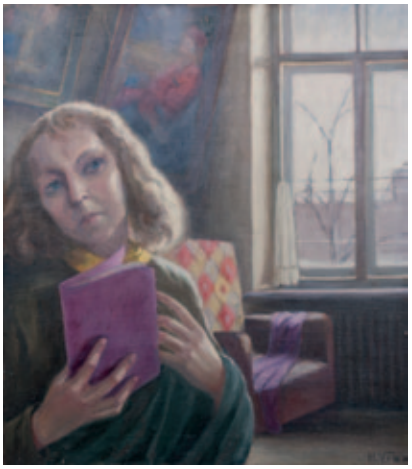
42. Kārlis Baltgailis (1893-1979)
Akts
1935. Papīrs, zīmulis. 43.5x30 cm
Ls 80

43. Kārlis Baltgailis (1893-1979)
Akts
1925. Papīrs, zīmulis. 33.5x49 cm
Ls 80

44. Fridrihs Milts (1906-1993)
Klusā daba
Papīrs. 34x31 cm
Ls 130

45. Niklāvs Strunke (1894-1966)
Zvejnieks
Papīrs, jaukta tehnika. 16x21 cm
Ls 250

46. Janis Rozentāls (1866-1916)
Kompozīcija
Papīrs, jaukta tehnika. 24x28 cm
Ls 2 800



47. Hilda Vīka (1897-1963)
Pašportrets
1938. Audekls, eļļa 78x70 cm
Ls 850

48. Aleksandra Beļcova (1892-1981)
Imants Ziedonis
Papīrs, zīmulis. 49x39 cm
Ls 450

49. Jānis Liepiņš (1860-1940)
Zvejnieki
1934. Papīrs, pastelis. 20.5x15 cm
Ls 500

50. Indriķis Zeberiņš (1882-1969)
Bārenis
1933. Papīrs, zīmulis. 40x27 cm
Ls 50

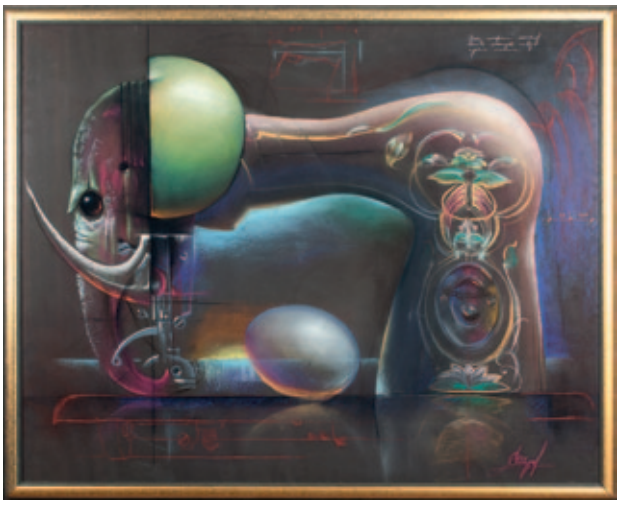
51. Staņislavs Kreics (1909-1992)
Pavasaris
Kartons, eļļa. 72x102 cm
Ls 450

52. Marga Lielkraste-Leitlande (1911-2003)
Ainava
Audekls, eļļa. 61x 81 cm
Ls 300

53. Konrāds Ubāns (1893-1981)
Upes līcis
1933. Audekls, eļļa. 54x64 cm
Ls 750

54. Aleksandrs Zviedris (1905-1993)
Zvejnieku laivas
Kartons, eļļa. 50x62 cm
Ls 350

55. Jurijs Semenjuks (1922)
Rudens
1964. Papīrs, pastelis. 70x85 cm
Ls 1 500



56. Aleksandrs Šarovs (XX)
Šujmašīna
Papīrs, pastelis. 79x100 cm
Ls 1 400

57. Eduards Kalniņš (1904-1988)
Jūrmala
1942. Audekls, eļļa. 65x80 cm
Ls 3 200

58. Otto Pladers (1897-1970)
Vecrīga no sērijas "Atklātnes"
1941. 32.5x23.5 cm
Ls 50

59. Anšlavs Eglītis (1906-1993)
Rīga
Papīrs, oforts. 19x27 cm
Ls 200

60. Eduards Kalniņš (1904-1988)
Skats uz Rīgu
Papīrs, zīmulis. 11x17 cm
Ls 100

61. Eduards Kalniņš (1904-1988)
Divi zirgi
Papīrs, zīmulis. 11.5x17 cm
Ls 170

62. Niklāvs Strunke (1894-1966)
Ravella skala
20. gs. 20. g. Kartons, tempera, akvarelis. 20x26 cm
Ls 1 800

63. Romāns Suta (1896-1944)
Sarkanā māja
Papīrs, jaukta tehnika. 24x30 cm
Ls 600

64. Gunārs Vīndedzis (1918-1991)
Deja
1942. Papīrs, jaukta tehnika. 32x24 cm
Ls 160

65. Aleksandra Beļcova (1892-1981)
Jāņa sēta
20.gs.30.g. Papīrs, akvarelis. 30.5x20.5 cm
Ls 250

66. Erna Geistaute (1911-1975)
Sieviete ar krūku
Papīrs, pastelis. 76.5x50cm
Ls 700

67. Rūdolfs Pinnis (1902-1992)
Mežs
Audekls, eļļa. 54.3x72.3 cm
Ls 2 500

68. Hilda Vīka (1897-1963)
Cīruļa dziesma
Papīrs, akvarelis. 40x29 cm
Ls 250

69. Hilda Vīka (1897-1963)
Fabrikā
Papīrs, tempera. 79x71 cm
Ls 280

70. Jānis Gailis (1903-1975)
Dzirnavas
Kartons, eļļa. 41.5x55.5 cm
Ls 250

71. Aleksandrs Zviedris (1905-1993)
Zvejnieks
Audekls dublēts uz kartona. 34x55 cm
Ls 350

72. H. Von Rheme
Ainava ar upi
20. gs. sākums. Audekls, eļļa. 62x97cm
Ls 900

73. Edgars Vinters (1919)
Pavasara pali
1964. Kartons, eļļa. 36x49.5 cm
Ls 160

74. Edgars Vinters (1919)
Klusā daba ar ziediem
1986. Kartons, eļļa. 44.5x58.5 cm
Ls 200

75. Harijs Veldre (1927-1999)
Āraišu ezers
Audekls, eļļa. 60x70 cm
Ls 550

76. Jānis Rikmanis (1901-1968)
Ainava
Audekls, eļļa. 51x61 cm
Ls 250

77. Otto Pladers (1897-1970)
Kuģu piestātne
Audekls, dublēts uz kartona, eļļa. 22.5x42 cm
Ls 190

78. Otto Pladers (1897-1970)
Kuģu būvētava
Kartons, eļļa. 37x53 cm
Ls 200

79. Otto Pladers (1897-1970)
Zvejnieki grīvā
Audekls, eļļa. 42.5x57 cm
Ls 280

80. Staņislavs Kreics (1909-1992)
Latgale
Audekls, eļļa. 45.5x69.5 cm
Ls 300

81. Ārijs Skride (1906-1987)
Pavasara ainava
1920. Audekls, eļļa. 33x43 cm
Ls 550

82. Jūlijs Viļumainis (1909-1981)
Klusā daba ar tīkliem
1980. Kartons, eļļa. 53x73 cm
Ls 580

83. Jānis Pauļuks (1906-1984)
Birztala
Kartons, eļļa. 50x70 cm
Ls 2 700

84. Rūdolfs Pinnis (1902-1992)
Ieleja
20.gs. 60. gadi. Kartons, eļļa. 28x23 cm
Ls 280

85. Herberts Siliņš (1926-2001)
Abstrakta kompozīcija
Audekls, eļļa. 65x65 cm
Ls 800

86. Kurts Frīdrihsons (1911-1991)
Viņa
Papīrs, guaša. 74.5x54.5 cm
Ls 250

87. Dailis Rožlapa (1932)
Jaunkundze
1976. Kartons, eļļa. 79x39 cm
Ls 150

88. Uldis Zemzaris (1928)
Tulpes
1968. Audekls, eļļa. 100x60 cm
Ls 350

89. Uldis Zemzaris (1928)
Magones
1969. Audekls, eļļa. 80x80 cm
Ls 350

90. Laimdots Mūrnieks (1922-2011)
Koki un saule
Kartons, eļļa. 74x86 cm
Ls 600

91. Juris Toropins (1952)
Vasara
Audekls, eļļa. 100x100 cm
Ls 350

92. Ivars Poikāns (1952)
Ziedi
1986. Papīrs, akvatinta. 1/5. 30x24 cm
Ls 150

93. Matīss Zavickis (1911-1988)
Akts
Papīrs, pastelis. 73x99 cm
Ls 120

94. Otto Pladers (1897-1970)
Parīze
Koks, eļļa. 39.5x50.5 cm
Ls 350

95. Arvīds Egle (1905-1977)
Salacgrīvas osta
Audekls dublēts uz kartona, eļļa. 50x35 cm
Ls 350

96. Eduards Kalniņš (1904-1988)
Ķīna
Kartons, eļļa. 16x21 cm
Ls 540

97. Eduards Kalniņš (1904-1988)
Tuksnesis
Kartons, eļļa. 16x21 cm
Ls 540

98. Staņislavs Kreics (1909-1992)
Vēja krasts
1989. Kartons, eļļa. 72x99 cm
Ls 700

99. Kārlis Melbārzdis (1922-1970)
Piekraste
1936. Audekls, eļļa. 46x60 cm
Ls 1 400

100. Arnolds Pankoks (1914-2008)
Jūra
Audekls, eļļa. 94x128 cm
Ls 1 450

101. Staņislavs Kreics (1909-1992)
Vakara klusums
Kartons, eļļa. 40x49.5 cm
Ls 380

102. Eduards Kalniņš (1904-1988)
Kaugurciemā
1980. Kartons, eļļa. 15.5x20.5 cm
Ls 550

103. Teodors Ūders (1868-1915)
Jūras ainava
Kartons, eļļa. 31x38 cm
Ls 400

104. Jēkabs Drešmanis (1889-1956)
Mērsrags
1938. Audekls dublēts uz kartona, eļļa. 34x48 cm
Ls 350

105. Alberts Bredovs (1828-1899)
Dejojošie zemnieki
Audekls, eļļa. 98x140 cm
Ls 4 000

106. Gerhards Pauls Fon Rozens (1856-1927)
Igaunijas piekraste
1906. Papīrs, akvarelis. 27x37 cm
Ls 800

107. Viljē De Lil Adans Emīlijs
Cara iebraukšana Maskavā
19. gs. II puse, papīrs, akvarelis, tempera. 36.5x59.5 cm
Ls 550

108.Vilhelms Georgs Timms (1820-1895)
Sievietes portrets
Papīrs, jaukta tehnika. Diametrs 51.5cm
Ls 1 200

109.Plakāts Cilvēka mūža pakāpieni
Makava 1892. Drukāts hromolitogrāfijā E. I. bijuš. Abramov.
40.5x53 cm
Ls 200

110.Eduards Brencēns (1885-1929)
Ilustrācija pasakai "Apburtā māsa"
Papīrs, jaukta tehnika. 10.5x15 cm
Ls 200

111.Voldemārs Vimba (1904-1985)
Rīts pļavā
1930. Papīrs jaukta tehnika. 45x64 cm
Ls 220

112.Voldemārs Vimba (1904-1985)
Dzīres
Papīrs, akvarelis. 34x46 cm
Ls 500

113.Eduards Brencēns (1885-1929)
Es karā aiziedams
Audekls, eļļa. 87x69 cm
Publicēts: Ilustrēts Žurnāls 1927. 109. lpp.
Ls 1 300

114.Indriķis Zeberiņš (1882-1969)
Meitene
1950. Audekls, eļļa. 91x64 cm
Ls 250

115. Arnolds Spalviņš (1911-1948)
Zvejnieki
Papīrs, akvarelis. 24x32 cm
Ls 300

116. V. Staņislavskis
Zvejnieku laivas
1988. Kartons, eļļa. 63x65.5 cm
Ls 130

117. Jānis Cielavs (1890-1968)
Akts
Kartons, eļļa. 50x65 cm
Ls 1 400

118. Milda Grīnfelde (1881-1966)
Ainava ar zirgiem
Audekls, eļļa. 35.5x52.5 cm
Ls 500

119. Edgars Vārdaunis (1910-1999)
Buru laiviņa
Audekls, eļļa. 54x72.5 cm
Ls 650

120. Edgars Vinters (1919)
Ziedošie kastaņi
2008. Kartons, eļļa. 91x70cm
Ls 300

121. Hugo Grotuss (1884-1951)
Ainava
1934. Kartons, eļļa. 19x23 cm
Ls 100

122. Vita Merca (1951)
Kallas
1988. Audekls, eļļa. 84.5x72 cm
Ls 350

123. Ilze Avotiņa (1952)
Klusā daba ar ziediem
1987. Kartons, eļļa. 50.5x40.5 cm
Ls 300

124. Laimdots Mūrnieks (1922-2011)
Saule aust
Audekls dublēts uz kartona, eļļa. 50x43.5 cm
Ls 450

125.Imants Melderis (1944)
Jūra
1996. Audekls, eļļa. 60.5x100 cm
Ls 420

126. Juris Bindemanis (1952)
Ainava ar vinču
1992. Audekls, eļļa. 50.5x100
Ls 350

127. Juris Bindemanis (1952)
Vecais mols
1994. Kartons, eļļa. 80x120 cm
Ls 350

128. Māra Zītare (1934)
Izjāde
1994. Audekls, eļļa. 46x50 cm
Ls 250

129. Ivars Heinrihsons (1945)
Romantisks motīvs
Kartons, eļļa. 61x71 cm
Ls 400

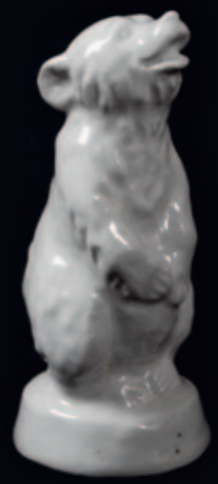
130. Inta Celmiņa (1946)
Ainava
1995. Audekls, eļļa. 81x100cm
Ls 350

131. Valdis Bušs (1924)
Ziedi
1981. Audekls, eļļa. 80x80 cm
Ls 200

132. Vladimirs Avramenko (1981)
Pie spoguļa
Audekls, eļļa. 26x20 cm
Ls 250

133. Vladimirs Avramenko (1981)
Jaunkundze ar munštuku
Audekls, eļļa. 26x20 cm
Ls 250

134. Porcelāna figūra Zaķis ar ezi
Ārija Krieviņa 1957. g.
Pēc. V. Plūdoņa pasakas
Porcelāns, augstums 21,5 cm
Ls 700



135. Porcelāna figūra Lācis
Autors Līze Dzeguze (1908-1992)
1955. Augstums 12cm
Ls 250

136. Figūra Baletdejotāja
Porcelāns. Rīgas porcelāna fabrika.
Augstums 25.5 cm
Ls 150

137. Porcelāna figūra Tautu dēls
Kuzņecova fabrika Latvija 20. gs. 30. g.
Augstums 13 cm
Ls 180

138. Porcelāna figūra
Tautumeita
Kuzņecova porcelāna fabrika, Latvija.
20. gs. 30. gadi. Augstums 9 cm
Ls 180

139. Figūra
Dejotāju pāris
1957. Autors Zina Ulste, Rīgas
porcelāna fabrika. Augstums 33 cm
Ls 220

140. Porcelāna figūriņa Oficiants
Jessen Rīga porcelāna darbnīca, 20. gs.
30. g.
Augstums 10 cm
Ls 100

141. Porcelāna vāze
Burtnieks Rīga porcelāna darbnīca, pēc
S. Vidberga meta. 20. 30. g. Augstums
18 cm
Ls 950

142. Dekoratīvais šķīvis
Autors A. Pormalis, māls, gleznojums,
glazūra 20. gs. pirmā puse, diametrs
40 cm
Ls 800

143. Pelnutrauks
Kuzņecova fabrika Latvija
20. gs. 30. gadi. 10x16x11 cm
Ls 120

144. Vāzes pāris
Rīgas porcelāna fabrika 1987. g.
Formas autors Levons Adzanjans
Dekora autore Natalija Laminska
Augstums 41.5 cm
Ls 1 900

145. Porcelāna maizes šķīvis
Zemnieki
Porcelāna fabrika Jessen Rīga 20.gs. 30.g. ar roku gleznots, parakstīts B.L (Boriss Lamani)
Ls 550

146. Porcelāna pelnutrauks
Arlekino
Kuzņecova porcelāna fabrika, Rīga, 20.gs. 30.gadi, roku darbs, autors Mirdza Januša. Garums 15 cm
Ls 350

147. Dekoratīvais šķīvis
Kuzņecova fabrika Latvija, 20. gs. 30. g. Porcelāns, roku darbs, paraksts E. M. (Elizabete Maļikova Gegello) 20x22 cm
Ls 220

148. Keramikas šķīvis
Dziesmu svētki 1938.
Kuzņecova fabrika, Rīga. Augstums 2.1 cm, diametrs 11.3 cm
Ls 40

149. Figūra
Azaids
Porcelāns Gardner fabrika, Krievija, 20. gs. kopija. Augstums 23 cm
Ls 450

150. Porcelāna figūra
Pamāte ar meitām
Pēc H.Andersena pasakas "Zeltmatīte" motīviem, LZFI (Ļeņingradas porcelāna fabrika) Augstums 8.5 cm
Ls 250

151. Porcelāna figūra
Vējš
2001. Autors Eropkina J., LFZ (Lomanosova porcelāna fabrika) Krievija. Augstums 19 cm
Ls 300

152. Porcelāna figūra
Kaza ar septiņiem kazlēniem
LFZ (Lomanosova porcelāna fabrika). Krievija 20.gs. 60.g. Autors G. I. Jakimova, mākslinieks I. I. Rizničs
Augstums 15 cm
Ls 200

153. Meitene
Tēlniece Valentīna Helmūte (1928), Rīga 1965. gads, keramika
Augstums 25.5 cm
Ls 120

154. Pēteris Martinsons (1931)
Sapņu vārnas
1991. Komplekts 5 gab. Keramika.
Augstums 19 cm
Ls 500

157. Ziedu vāze ar postamentu
Keramika, glazūra Celms & Bēms (Zelm & Boehm) Rīga, 20. gs. sākums. Augstums 103 cm
Ls 800

155. Keramikas šķīvis Sīļi
Autors Schutz Cilli, 20. gs. sākums.
Diametrs 43 cm
Ls 250

156. Svečturis
Porcelāns, Schaubachkunst porcelāna fabrika, Vācija. 20. gs. vidus. Augstums 26,5 cm
Ls 220

158. Porcelāna vāze
20.gadsimta 60.gadi, Walendrorf porcelāna fabrika Vācija, roku darbs.
Augstums 29.5 cm
Ls 280

159. Porcelāna vāzes
Rīgas porcelāna fabrika, 20. gs. 80. g. zeltījums, kobalts. Augstums 30.5 cm
Ls 150

160. Vāzes
Pāris. Rosenthal porcelāna fabrika, Vācija 20. gs. 50 .g. porcelāns, zelts, kobalts. Augstums 24cm
Ls 130

161. Porcelāna vāzes-urnas
Pāris Dresden porcelāna fabrika, Vācija 19/20.gs. Augstums 32cm
Ls 480

162. Porcelāna vāze
KPM porcelāna fabrika, Vācija 19/20. gs. sākums, gleznojums. Augstums 35.5 cm
Ls 650

163. Porcelāna figūra Spāņu Deja
LZFI porcelāna fabrika 20. gs. 50. g. Augstums 27.5 cm
Ls 480

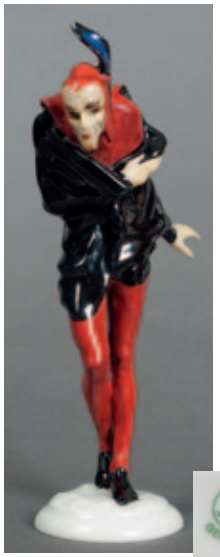
164. Dekoratīvais šķīvis
Trijjūgs pēc pasakas motīviem
Kuzņecova fabrika Rīga 20. gs. sākums
Diametrs 25.5 cm
Ls 900

165. Dekoratīvais šķīvis
Policmeistars
20. gs. sākums Kuzņecova fabrika Rīga, sākums bez zīmes. Diametrs 24.5 cm
Ls 350

166. Porcelāna figūra
Meitene ar lāčiem
Hutschenreuther porcelāna fabrika Vācija 1920-1938. g. Autors K. Tutter, paraksts masā. Augstums 30 cm
Ls 330

167. Porcelāna figūra
Dejotāja
Rosenthal porcelāna fabrika Vācija 1930. g. autors Ferdinads Libermans
Augstums 24 cm
Ls 250

168. Porcelāna figūra
Meitene uz bumbas
Hutschenreuther porcelāna fabrika, Vācija. 20. gs. Autors K. Tutter paraksts masā. Augstums 21 cm
Ls 180



169. Porcelāna figūra Mefistofelis
Hutschenreuther porcelāna fabrika Vācija, 1955-1968. Autors Karl. Tutter. Augstums 19 cm
Ls 200

170. Porcelāna šķīvis
Sevras porcelāna fabrika Francija, 19/20. gs zeltīts. 40x27.5 cm
Ls 170

171. Porcelāna augļu trauks
Krievija 19. gs. sākums, zeltījums, gleznojums. Augstums 10.7 cm, diametrs 22 cm
Ls 900

172. Figūra Lāči
20. gs. sākums, kauls, marmors. Augstums 5.5 cm
Ls 150

173. Figūra Pērtiķi
1870. Kauls
Augstums 4.7 cm
Ls 100

174. Porcelāna figūra Lapsa
Rosenthal fabrika, Vācija
Augstums 5.5 cm
Ls 50

175. Porcelāna figūra Lācis
Rosenthal porcelāna fabrika, Vācija 20.gs 30.gadi. Augstums 16.3 cm
Ls 120

176. Figūra Kalnu kaza
Bronzēts špialtrs, marmors. 20. gs. Kopija. 55 x 10.3 x 23.5cm
Ls 470

177. Zobens
WAKIZASHI. Japāna. 20. gs. Garums 90 cm
Ls 390

178. Uzkodu trauks
Varšava. 20.gs. sākums. Stikls, apsudrabots metāls. 37.5x17.5x16.5 cm
Ls 90

179. Kristāla saldumu trauks ar sudraba apdari
20.gs. sākums, Latvija, 875.prove. Diametrs 21.5 cm
Ls 180

180. Saldumu trauks
Krievija. Sudrabs. 84. prove 1854. g. Meistara iniciāļi A. K. Svars 313 g Izmērs 19x22x18 cm
Ls 350

181. Kristāla vāze ar sudraba apdari
20. gs. 30.g. Latvija, Augstums 36 cm, diametrs 10 cm
Ls 450

182. Kristāla augļu trauks ar sudraba apdari
20.gs. sākums, Latvija, 875.prove. Diametrs 31 cm
Ls 450

183. Konfekšu trauks
Kristāls ar sudrabu, Latvija 20. gs. sākums, diametrs 19 cm, augstums 9 cm
Ls 500

184. Hennessy sudraba pudele ar 6 glāzītēm un paplāti
1937. 875. prove. Kopējais svars 686. g. Pudeles augstums 28.5 cm, glāzīšu augstums 6.5 cm
Ls 900

185. Augļu trauks
Sudrabs, 84.prove, 19/20. gs. Krievija svars 640 g. 41.5x27 cm
Ls 770

186. Sudraba mērces trauks
Vācija Hannau 1891. Georg Roth&Company 513. g. Izmēri: augstums 16 cm, garums 22 cm, platums 11 cm
Ls 540

187. Porcelāna servīze Moka 6 personām
Meisenes porcelāna fabrika, Vācija 20.gs. 20/30. g.
Kafijas kannas augstums 19.5 cm, tasītes augstums 6 cm, apakštasītes diametrs 12/13.5 cm, cukrtrauka augstums 7 cm, krējuma trauka augstms 8,5 cm
Ls 700

188. Svečturu pāris
Bronza 19. gs. beigas,. Augstums 67 cm
Ls 900

189. Pierre-Jules Mene (1810-1879)
Bronzas zirgs
Francija 19. gs. vidus. Izmēri 31x35.5x11.5 cm
Ls 2 500

190. Ozolkoka spieķis
Kaula, sudraba apdare, iestrādāts metāla asmens, 20. gadsimta sākums. Garums 88 cm
Ls 450

191. Kaula figūra Nezvēra galva
20. gs. sākums
5.5x4.53 cm
Ls 120

192. Padomju armijas Virsnieka parādes zobens
1929. Garums 97 cm
Ls 480

193. Sudraba Motobraucēju apbalvojumu ceļojošais kauss
"Draudzības kauss" Latvijas PSR Automoto kluba ceļojošā balva komandām motobraukšanā Izcīnīts 1948. 1954. 1955. gados. Sudrabs, 830. prove, autora iniciāļi P K. Svars 1500 g. Augstums 38 cm
Ls 1 700

194. Koka figūriņa Vīriņš
Autora iniciāļi VZ.
Augstums 19 cm
Ls 50

195. Koka figūra Stabulētājs
20.gs. 50. gadi. Autors Luīze Dzeguze.
Augstums 25.3 cm
Ls 90

196. Dziedošais putniņš
20. gs. sākums, uzvelkams mehānisms.
Augstums 30.5 cm
Ls 300

197. Kamīna Pulkstenis
Francija 19. gs. melnoks, bronza, misiņa intarsijas. Izmēri: 41x22x12 cm
Ls 1 200

198. Dzintara store
Dzintars, misiņš
Augstums 5 cm
Ls 50

199. Alibastra skulptūra Sēdoša sieviete
Marmorguss Schumacher darbnīca, paraksts masā, 1903. Augstums 61 cm
Ls 2 800

200. Figūra
Dejotāja
20. gs. kopija. Bronza, Autors Morante. Francija. Augstums 67 cm
Ls 400

201. Juvilierizstrādājumu komplekts
Kaklarota un rokassprādze ar iestrādātiem 269 briljantiem, svars 65,24 g. 140 briljanti rokassprādzē, 129 kaklarotā. Kopējais svars TW 4,3 ct +-10%. Tīrība SI. Zelts 585. prove
Ls 2 000

202. Gredzens
Zelts,platīnā iestrādāti 18 briljanti. Svars 3,60 g, briljantu kopējais svars 1,55ct
Ls 700

203. Zelta piespraude arfa
Zelts, pērles, tirkīzi, smaragds, Krievija 56. Prove, 20. gs. sākums, svars 4.8 g. izmēri 3.9x1.9 cm
Ls 550

204. Gredzens
Zelts, platīnā iestrādāti 4 briljanti. Svars 10,21 g. briljantu kopējais svars 0,28 ct
Ls 400

205. Zelta rokassprādze
56. prove, svars 61 g.
Meistars Jakovs Rozens 1898/99. g
Ls 1 700

206. Kameja
Piespraude zelta ietvarā 375. Prove 20. gs. sākums 4x3 cm
Ls 450

207. Zelta rokas pulkstenis
Omega Swiss15 Jewels proves 56 14K 0.585. 20.gs. Diametrs 3.3 cm
Ls 400

208. Gredzens
20. gs. 30. gadi. Art-deco. Svars 5.44g. Zelts - 750. prove, platīns 950. prove, 1 briljants - 1.56 ct, 44 briljanti - 0.45 ct, 20 rubīni - 0.6 ct
Ls 5 700

209. Piespraude "Vabole"
21. gs. Svars 17.71 g. Zelts 585. prove, sudrabs 925. prove, granāts - 165 ct, rubīns - 1.62 ct, safīrs - 2.3 ct, briljanti - 1.03 ct, smaragds - 0.25 ct
Ls 4 500

210. Ļeņina ordenis
Ar grāmatiņu. 1976.
Zelts, platīns, emalja
Ls 1000

211. Lādīte
Roku darbs, Krievija, Paleha darbnīca 20. gs. 60. g.
Izmērs 14.5x10x4.3 cm
Ls 90

212. S. Marčukova
Trijjūgu sacensības
Fedoskinu darbnīca 1986. g. Autors.Koks,eļļa. 23.4x40.5 cm
Ls 180

213. Dekors
Kaula masa, reliģisks motīvs, 19. gs. autora paraksts, ovāla 17.5x12.5 cm
Ls 450

214. Kaula griezuma vāzīte Lāči
20. gs. sākums. Augstums 15 cm
Ls 250

215. Kaula figūriņa Ķīniete
20. gs. sākums, gleznojums, kokgriezts postaments. Augstums 22 cm
Ls 250

216.Apbalvojums Par darba mīlestību
19./20. gs. Mītavas lauksaimniecības biedrība
Sudrabs, svars 29 g. diametrs 3.8 cm
Ls 280

217. Mēbeļu komlekts
Galds un 4 krēsli. 19. gs. beigas. Zeltījums, virsma marmors.
Galds- augstums 76 cm, diametrs 79 cm; krēsli- augstums 89 cm, platums 90 cm, dziļums 69 cm
Ls 1 500

218. Stāvlampa Maurīciete
Koks, zeltījums gleznojums 19. gs. sākums.
Augstums 156 cm
Ls 2 900

219. Drēbju pakaramais
Kārlis Vinklers (1843-1900)
Krievija 19. gs. metāla kalums 200x230 cm
Ls 6 800

Karla Vinklera metāla kalšanas darbnīca bija sava laika ievērojamākā darbnīca Krievijā. 1882. gadā darbnīca Viskrievijas izstādē Maskavā ieguva zelta medaļu, pēc izstādes Vinklera darbnīca saņēma pasūtījumu no lielkņaza Alekseja metālizstrādājumu izgatavošanai viņa pilīm. Citi, zināmākie Vinklera darbi iekļauj dekoratīvus metāla izstrādājumus Nikolaja II kabinetam, bibliotēkai un citām istabām Ziemas pilī, Mihailovska parka sētu, Kšehimskojas muižas balkonu u.c. darbus.

Мастерская ковки металла Карла Винклера была достаточно значительной в России. В 1882 году мастерская в Московской выставке выиграла золотую медаль, после чего получила заказы от великого князя Алексея на производство металлоизделий для своих дворцов. Другие известные работы Винклера включают декоративные изделия из металла, которые были размещены в кабинете Николая Второго, библиотеке и в других комнат Зимнего дворца, так же в парке дворца Михайловского.

220. Sofa
19. gs. 1. puse. Bīdermeijera stils.
Sarkankoka finierējums, intarsijas.
84x200x73 cm
Ls 1 100

221. Garderobe
20. gs. sākums. Jūgendstils. Tonēts bērzs. Izmēri 200x121x33 cm
Ls 450

222. Sofa
20.gs. sākums. Jūgendstils.Sarkankoks, tapsējums 104x124x60 cm
Ls 750

223. Mēbeļu komplekts
Sofa ar 3 krēsliem. 20.gs. sākums, bērzs. Izmēri: krēsli 69x64x64cm;
sofa 80x140x72 cm
Ls 350

224 Kumode
19.gs. 1. puse. Bidermejera stils. Sarkankoka finierējums. Izmēri 85x62x39cm
Ls 700

225. Vitrīna
Luija XVI stils, 19. gs. beigas. Sarkankoks, bronzas apdare. Izmērs 140x66x37 cm
Ls 1 350

226. Ēdamistabas komplekts
Izvelkams galds un 10 krēsli
20. gs. 30. g. Ozolkoks, Latvija.
Izmēri: Galds 80x120x162 cm, krēsli lielie 117x52x52 cm,
krēsli mazie 112x52x52 cm
Ls 1 800

227. Bufete
20. gs. 30. g. Latvija, ozolkoks, ozolkoka
finierējums, griezums, putnača finierējums
220x330x83 cm
Ls 3 000

228. Valdis Kalnroze (1894-1993)
Jelgava
1957. Audekls, eļļa. 73x65 cm
Ls 2 850

229. Aleksndrs Borsovs (1854-1895)
Saulrieta ainava
Audekls, eļļa 84x112 cm
Ls 4 000

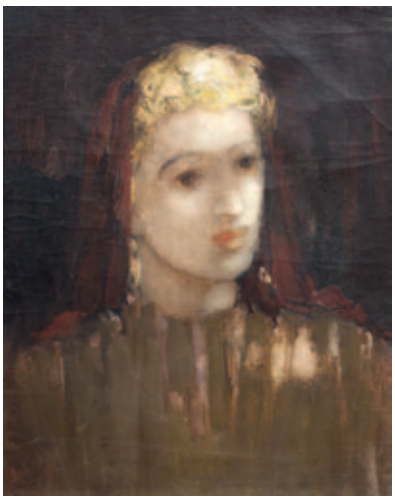
230. Kārlis Miesnieks (1887-1977)
Dzejnieka Ausekļa(Miķela Krogzemja) portrets
1932. Audekls, eļļa. 76x66 cm
Publicēts grāmatā Latviešu Figurālā Glezniecība, Rīga 2006
Ls 2000

232. Arvīds Egle (1905-1977)
Pilsēta
Audekls, eļļa. 57x70cm
Ls 600

234. Jānis Osis (1926-1991)
Zvejnieku ciemats
Papīrs, ogle, akvarelis. 23x31 cm
Ls 120

231. Jēkabs Strazdiņš (1905-1958)
Ražas novākšana
1939. Kartons, eļļa. 77x90 cm
Ls 450

233. Ervins Volfeils (1900-1991)
Meža ainava
1935. Papīrs, akvarelis. 51x35 cm
Ls 90



235. Veronika Janelsiņa (1910-2001)
Dzejniece Velta Toma
1953. Audekls, eļļa. 50x40.5 cm
Ls 400

236. Rolands Bruno Butāns (1944)
Vecrīga
Kartons, eļļa. 83x62 cm
Ls 250

238. Biruta Delle (1944)
Baznīcas tornis
Audekls, eļļa. 45x40 cm
Ls 200

240. Helēna Dannenhirša (1902-1990)
Sv. Jēkaba baznīca
1978. Audekls dublēts uz kartona. 34x25 cm
Ls 70

237. Dailis Rožlapa (1932)
Vecrīga
1990. Kartons, eļļa. 70x50cm
Ls 180

239. Staņislavs Kreics (1909-1992)
Vecrīga
Kartons, eļļa. 50x35.5 cm
Ls 300

241. Vitālijs Jermolajevs (1948)
Vecrīga-3
2006. Audekls, eļļa 80x100 cm luminiscējoša tehnika, toņmaiņas atkarībā no apgaismojuma veida un intensitātes
Ls 500

242. Aleksandra Beļcova (1892-1981)
Torņakalns
20. gs. 30. g. audekls, eļļa. 50x61 cm
Ls 1 500

243. Indriķis Zeberiņš (1882-1969)
Vecrīgas siluets
1937. Audekls dublēts uz kartona. 33x26 cm
Ls 450

244. Andrejs Kristians Gotfrīds Lapiņš (1866-1952)
Liepāja
Audekls, kartons, eļļa. 25x34.5
Ls 150

245. A. Neilands
Ķemeri
1970. Kartons, eļļa. 40x50 cm
Ls 100

246. Jānis Brekte (1920-1985)
Vecrīga
Papīrs, akvarelis. 83x41 cm
Ls 300

247. Jāzeps Delvers (1910-1984)
Slokas zvejniekciems
1962. Papīrs, oforts. 13x19 cm
Ls 80

248. Eduards Brencēns (1885-1929)
Lauku ainava
1957. Audekls dublēts uz kartona. 42x54 cm
Ls 500

249. Jēkabs Apinis (1899-1945)
Lauku sēta
Kartons, eļļa. 42x50 cm
Ls 600

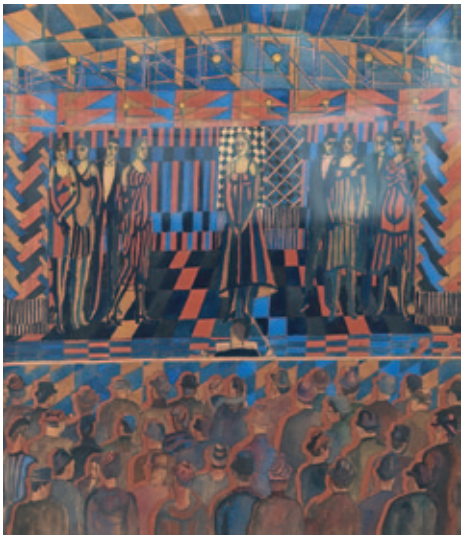
250. Anna Aleksandroviča
1907. Akts
Audekls, eļļa. 86x76cm
Ls 1 700

251. Alfejs Bromults (1913-1991)
Agrs rīts
Kartons, eļļa. 45x57 cm
Ls 280

252. Ādolfs Melnārs(1908-1963)
Strēlnieki
1959. Audekls, eļļa, analoga glezna ilustrēta grāmatā Ādolfs Melnārs „Liesma" 1984 g. 64 lpp un atrodas MM īpašumā.
89x100 cm
Ls 670

253. Hugo Bērziņš
Portrets
Audekls, eļļa. 50x40cm
Ls 150

254. Herberts Siliņš (1926-2001)
Ziedi
Kartons, eļļa. 61x50 cm
Ls 1 400



255. Ādolfs Zārdiņš (1890-1967)
Koncerts ar solisti
1940. Papīrs, jaukta tehnika. 41x36cm
Ls 900

256. Irēna Stradiņa (1925-1972)
Brīnumu gaidot
Divpusēja, kartons, eļļa. 46x38 cm
Ls 220

257. Elizaveta Tanne (1943)
Vecrīga
2002. Audekls, eļļa. 87x66 cm
Ls 420

258. Egils Bormanis (1959)
No dziesmas esmu paņemts par dziesmu man jāpaliek
Papīrs, oforts 4/4. 41x36 cm
Ls 50

259. Arturs Drekslers-Duburs (1899-1973)
Daugavas krasti
1964. Papīrs, oforts 31/65. 35x42 cm
Ls 60

260. Ansis Artums (1908-1997)
Klusā daba
1971. Audekls, eļļa. 100x92cm
Ls 1 900

261. Emma Baltmane (1882-1969)
Ziedi
Audekls, eļļa. 57x69 cm
Ls 650

263. Aleksandrs Štrāls (1879-1947)
Ziedošā ābele
Audekls, eļļa. 26x29 cm
Ls 220

262. Pauls Duškins (1928-1996)
Krāšņie ziedi
1970. Papīrs, akvarelis. 49x34 cm
Ls 65

264. Ansis Artums (1908-1997)
Dzirciema ainva
1972. Audekls, eļļa. 60x92 cm
Ls 800

265. Aleksandrs Zviedris (1905-1993)
Saulespuķes brūnajā vāzē
1982. Audekls, eļļa.100x70 cm
Ls 950

266. Otto Pladers (1897-1970)
Ziedi
Kartons, eļļa. 64.5x60.5 cm
Ls 650

267. Vitālijs Kalvāns (1909-1965)
Latgale rudenī
1962. Kartons, eļļa. 48x71 cm
Ls 120

268. Žanis Sūniņš (1904-1993)
Talsi
1938. Audekls, eļļa. 73.5x92 cm
Ls 650

269. Vizulis Hehts (1954)
Jūra
Kartons, eļļa. 40x53 cm
Ls 150

270. Nikolajs Kūlainis (1901-1975)
Nakts pie Daugavas
1968. Kartons, eļļa. 24.5x32.5 cm
Ls 550

271. Lūdolfs Liberts (1895-1959)
Scenogbrāfija operai Kņazs Igors
Kartons, eļļa. 58x71 cm
Ls 3 500

272. Ģirts Vilks (1909-1983)
Ilustrācija K. Skalbe „ Kā es braucu ziemeļmeitas lūkoties"
Papīrs, guaša. 19x14 cm
Ls 40

273. Jānis Krontāls (1921-1986)
Dekorāciju skice lugai Stacijas uzraugs drāmas teātrī
1949. Audekls dublēts uz kartona. 49.5x75.5 cm
Ls 180

274. Kārlis Miesnieks (1887-1977)
Vinku māja pavasarī
Kartons, eļļa, 35x49.5 cm publicēts grāmatā
K. Miesnieks „Mana dzīve un darbs mākslā" 1959.
Ls 1 500

275. Anita Jansone-Zirnīte (1945)
Vasaras ziedi
Papīrs, akvarelis. 50x70 cm
Ls 100

276. Anita Jansone-Zirnīte (1945)
Lilijas
Papīrs, akvarelis. 48x70 cm
Ls 100

277. Arnolds Tigins (1880-1945)
Krāsaina diena
Audekls, eļļa. 50x60cm
Ls 200

278. Edgars Vinters (1919)
Ainava
Kartons, eļļa. 42,5x58 cm
Ls 120

279. Janis Rozentāls (1866-1916)
Vīrieša portrets
Audekls dublēts uz kartona. 25.5x19 cm
Ls 1 500

281. Voldemārs Irbe (1893-1944)
Lauku māja
Papīrs, pastelis. 18x19 cm
Ls 70

280. Jānis Jaunsudrabiņš (1877-1962)
Vasaras ainava
1928. Audekls, kartons, eļļa. 32x39 cm
Ls 550

282. Sofija Ļubova Grimma (1883-1958)
Ainava ar ābeli
Audekls dublēts uz kartona, eļļa. 41x51 cm
Ls 450

283. Indriķis Zeberiņš (1882-1969)
Upes līcis
Kartons, eļļa. 50x75.5 cm
Ls 480

284. Konrāds Ubāns (1893-1981)
Māsas Ģertrūdes Ubānes portrets
1933. Audekls, eļļa. 81x73.5 cm
Ls 1 500

285. Jānis Siliņš (1896-1991)
Ziedi
Audekls, eļļa. 48x48 cm
Ls 200

286. Bernhards Mednītis (1903-1982)
Kokneses pilsdrupas
Kartons, eļļa. 46x61cm
Ls 220

287. Francisks Varslavāns (1899-1949)
Ziedi
Audekls, eļļa. 79x63cm
Ls 1 600

288. Aleksandrs Petrovs (1874-1956)
Rātsupīte
Audekls dublēts uz kartona. 24x30 cm
Ls 300

289. Herberts Siliņš (1926-2001)
Kr. Barona iela
1960. Audekls, eļļa. 84x92 cm
Ls 1 200

290. Imants Vecozols (1933)
Kokzāģētavā
2000. Finieris eļļa. 71x81 cm
Ls 2 000

291. Džemma Skulme (1925)
Tautu meita
1972. Audekls, eļļa. 50x50 cm
Ls 450

292. Aleksejs Fjodorovs (1924-1997)
Lauku ciemats
Kartons, eļļa. 23.5x38cm
Ls 150

293. Rita Valnere (1929)
Lilijas
Kartons, pastelis. 65x50 cm
Ls 270

294. Rita Valnere (1929)
Ziedi
1993. Kartons, pastelis. 65x50 cm
Ls 270

295. Sergejs Antonovs (1884-1956)
Dienvidu ainava
Kartons, eļļa. 69x94 cm
Ls 4 000

296. Arnolds Pankoks (1914-2008)
Ziemas ainava
1967. Audekls, eļļa. 60x100 cm
Ls 650

297. Jānis Pūpols (1886-1956)
Lauku Ainava
1933. Kartons, eļļa. 36.5x45 cm
Ls 480

298. Arnolds Pankoks (1914-2008)
Pavasaris
Kartons, eļļa. 49x67 cm
Ls 200

299. Žanis Sūniņš (1904-1993)
Govis pie upes
Kartons, eļļa. 21x28 cm
Ls 110

300. Aleksandrs Zviedris (1905-1993)
Skaidrojās
1983. Audekls, eļļa. 81x100 cm
Ls 750

301. Nikolajs Breikšs (1911-1972)
Lauku sēta rudenī
Kartons, eļļa. 69x99.5 cm
Ls 1 000

302. O. Cirītis
Saulespuķes
Audekls, eļļa. 82x65 cm
Ls 150

303. Jānis Strauts (1893-1982)
Peonijas
Kartons, eļļa. 60x73 cm
Ls 250

304. Ārijs Skride (1906-1987)
Saulains pavasaris
1976. Audekls, eļļa. 60x81 cm
Ls 1 200

305. Pēteris Ruņģis (1893-1967)
Pirms lietus
1937. Audekls, eļļa. 80x101 cm
Ls 1 200

306. Ādolfs Melnārs (1908-1963)
Klusā daba ar āboliem
1942. Kartons, eļļa. 50x70 cm
Ls 800

307. Ansis Artums (1908-1997)
Ziedi vāzē
Audekls, eļļa. 54x65 cm
Ls 400

308. Reinholds Kalniņš (1897-1968)
Dienvidu ainava
Audekls, eļļa. 56x84 cm
Ls 250

309. E. Ābolkalns
Zvejas laivas
Kartons, eļļa. 55x68 cm
Ls 150

310. Jūlijs Klevers
Meža būdiņa
20. gs. sākums. Kopija. Audekls, eļļa. 100x69.5 cm
Ls 1 800

311. G. Tonin
Ūdenskritums
19. gs. Audekls, eļļa. 68x105 cm
Ls 1 100

313. Nezināms autors
Ziemas rītā
20. gs. sākums, audekls, eļļa. 38x60cm
Ls 190

312. Lūgšana
Nezināms autors
19. gs. Audekls, kartons, eļļa. 82x72 cm
Ls 750

314. Kārlis Šaumanis (1905-1971)
Ganu meitene
Audekls, eļļa. 49x64.5 cm
Ls 350

315. Klusā daba
21. gs. kopija 18. gs stilā. 120x180 cm
Ls 1 200

316. Rīts mežā
Nezināms autors
20. gs. Francija. Audekls, eļļa. 70x140 cm
Ls 550

317. Rudens ainava
Nezināms autors
19/20 gs. Audekls, eļļa. 26x55 cm
Ls 220

318. Ainava ar briedi
Nezināms autors
21.gs. Audekls, eļļa. 74x94cm
Ls 400

319. Klusā daba ar ziediem
Autora iniciāļi R. T.
21.gs. Kopija18. gs. stilā. Audekls, eļļa. 60x50cm
Ls 250

320. Gunārs Kirke (1926-1993)
Plakāts Strēlnieku gaita
Izdevniecība Apvienotā mākslas muzeju un izstāžu direkcija, Rīga 1988. 60x90 cm
Ls 70

321. Juris Dimiters (1947)
Plakāts VAI TU GLUDEKLI IZSLĒDZI?
Izdevniecība Rīga Liesma 1979. 60x90 cm
Ls 70

322. Frančeska Kirke (1953)
Plakāts Pasaulei mieru prasām!
Izdevniecība Avots, Rīga 1985. 60x90 cm
Ls 70

323. Irēna Stradiņa (1925-1972)
Mēs gribam mieru
Kartons, eļļa. 79x59 cm
Ls 90

324. Arnis Zupiņš (1926-2002)
Skursteņslauķis
1966. Kartons, eļļa. 84x105 cm
Ls 170

325. Arsēnijs Sosnovskis (1895-1967)
Jaunais strādnieks
1957. Audekls, eļļa. 73x62cm
Ls 500

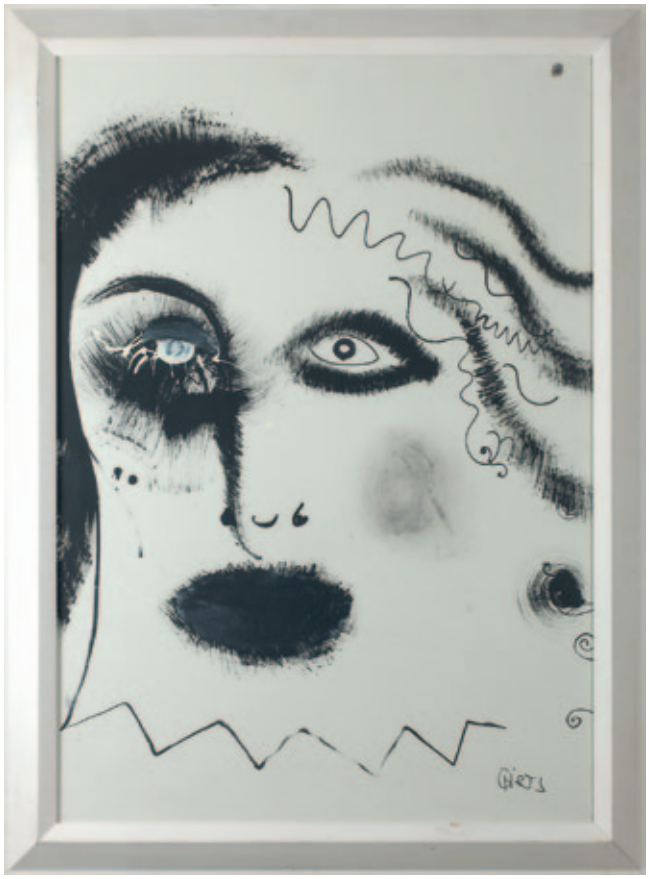
326. Kārlis Augusts Vidiņš (1905-1982)
Sadzīves skats
1936. Audekls, eļļa. 70x62.5 cm
Ls 800

327. Francisks Varslavāns (1899-1949)
Pikniks
Kartons, eļļa. 60x73 cm
Ls 400

329. Ivanovs (XX)
Meža ainava ziemā
Audekls, eļļa. 89x141 cm
Ls 300

328. Hugo Grotus (1884-1951)
Ziema
Audekls, eļļa. 59.5x45.5 cm
Ls 150

330. T. A. Gorčakova (XX)
Peonijas
Audekls, eļļa. 84x106 cm
Ls 950



331. Ģirts Muižnieks (1956)
Portrets
20.gs. 90. gadi. Kartons, jaukta tehnika. 101x71 cm
Ls 2 600

333. Kristaps Zariņš (1962)
Dārzs
Kvartets. Kartons, eļļa. 20x20 cm
Ls 350

332. Lidija Auza (1914-1989)
Līgo
Kartons, eļļa. 49x65 cm
Ls 600

334. Aleksander Sokht (1967)
Zēns ar ziedu
2007. Prāga. Audekls, eļļa. 60x55 cm
Ls 480

335. A. Roran
Sieviete cepurē
Čehija. Audekls, eļļa.74x59 cm
Ls 390

336. Jurijs Fatejevs (1955)
Flamingoes Colourful
2010. Diptych. Audekls, eļļa 120x120 cm, audekls, eļļa 120x90 cm
Ls 3 600

337. Igors Maikovs
Bather
2008. Papīrs, jaukta tehnika. 43.5x28.5 cm
Ls 110

338. Kristīne Luīze Avotiņa (1983)
Sarkanais strauts
2012. Audekls, eļļa. 100x120 cm
Ls 550

339. Andris Eglītis (1981)
Glezna nr. 17
2004. Audekls, tempera, eļļa. 105x80 cm
Ls 700

340. Andris Eglītis (1981)
Glezna nr. 15
2004. Audekls, tempera, eļļa. 113x71 cm
Ls 700

341. Vāze
Sieviete zem zvaigžņotām debesīm
(Gada laiki)
Porcelāns, virsglazūras gleznojums, zeltīts, zeltu saturošas krāsas, autors Antoņina Paškeviča. Augstums 24 cm, diametrs 12 cm
Ls 400

342. Vāze
4 stihijas ūdens, uguns, zeme, debesis
Porcelāns, virsglazūras gleznojums, zeltīts, zeltu saturošas krāsas, autors Antoņina Paškeviča. Augstums 24 cm, diametrs 12 cm
Ls 400

343. Vāze
Kaljana pīpētājs
Porcelāns, virsglazūras gleznojums, zelts, autors Antoņina Paškeviča
Augstums 14.5 cm, diametrs 15 cm
Ls 350

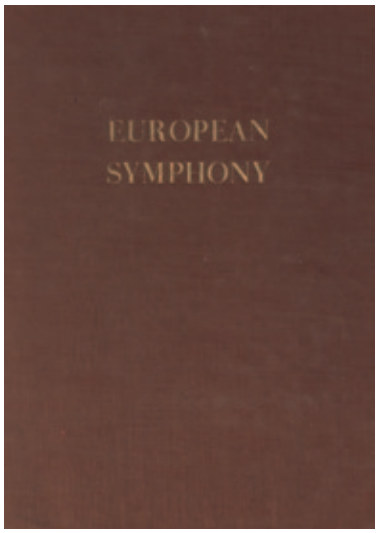
344. Aigars Zemītis (1966)
Mans (Saule un Mēness)
Stikls. 99x47,5 cm
Ls 820

345. Aigars Zemītis (1966)
Intuīcija
2012. Bronzas lējums, koks. 45x23 cm
Ls 270

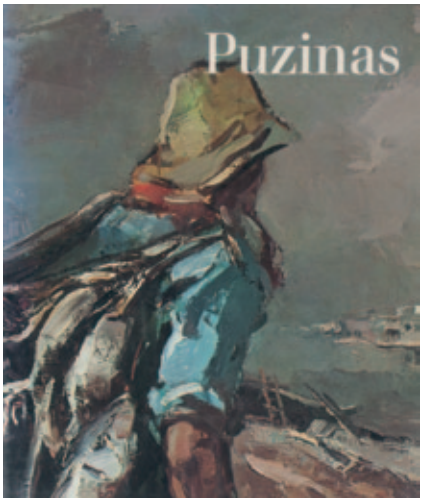
346. Z. Vēžnieks
Rūpnīcas „REZ" ceha sienas gleznojums
Mets piecās daļās M=1:20, kartons, eļļa, vasks. 28x150 cm
Ls 180

347. Aigars Zemītis (1966)
Flora
Koks, akrils. Augstums 226 cm
Ls 550

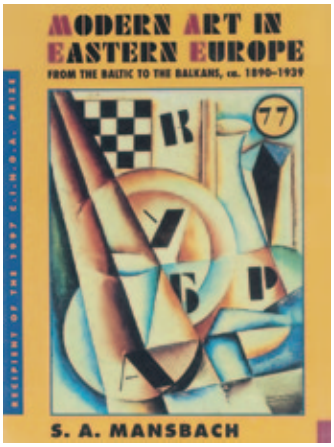
348. Grāmata Liberts
Louis Reau
New York, Gramatu Draugs 1970.
Ls 35



349. Grāmata European symphony
Germany. A.Baumgarten&Schuler
Stuttgart 1947.
Ls 35



350. Grāmata Paul Puzinas
Frederic Whitaker
New York. Austra Publications 1975.
Ls 25

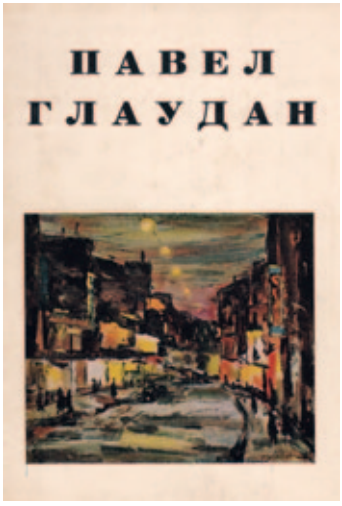


351. Grāmata Modern Art in Eastern Europe
S.A.Mansbach
Cambridge Universty Press 1997.
Ls 35

352. Grāmata Amerikas latviešu mākslinieku apvienība
Lelde Kalmīte. Eleonora Šturma
USA. American Latvian Artists Association 2001
Ls 35

353. Grāmata RIGA IM WANDEL DER ZEITEN
Prof. Dr. Hans Schroder
Holzen Verlag
Tilsit Leipzig Riga 1942
Ls 55

354. Grāmata
12 LATVJU DAINAS
Sastādījis Imants Ziedonis, izdevniecība Rīgas Paraugtipogrāfija 1984.
Ls 20



355. Grāmata
Pāvels Glaudāns
ar iekļautu mākslinieka oriģināldarbu, ierobežots izdevums. 10/15. Rīga 1960
Ls 100

356. Eiropas karte
Krievija 19/20.gs. Izd. kartogrāfijas rūpnīca A. Iljina. P. G.
54x71 cm
Ls 120

357. Livonijas- Kurzemes hercogistes karte
Livoniae et Curlandia cum vicinis infulis Nova Exhibitio Geographica editore Ioh. Baptista Homanno. Mērogs apm. 1:900,000. apm. 1730. g. 49x58 cm
Ls 550

358. Petrogradas plāns
1918. izd. G. F. Knoh. 54x38.5 cm
Ls 50

359. Krievijas Imperātors Pēteris I
1903. Autors J. Hubrakens, Krievija papīrs, litogrāfija, izdevniecība Valsts papīru sagatavošanas ekspedīcija. 55x41 cm
Ls 200

360. Sievietes portrets
Gravīra. 19. gs. otrā puse. Francija. 31.5x24cm
Ls 125

361. Sievietes portrets
Gravīra. 19. gs. otrā puse. Francija. 31.5x24cm
Ls 125

Alfabētiskais satura rādītājs

Ābolkalns, E. 56
Aleksandroviča, Anna 45
Anmanis, Jānis 9
Annus, Augusts 7
Antonovs, Sergejs 54
Apinis, Jēkabs 45
Artums, Ansis 47, 56
Auza, Lidija 61
Avotiņa, Ilze 26
Avotiņa, Kristīne Luīze 62
Avramenko, Vladimirs 27
Baltgailis, Kārlis 10
Baltmane, Emma 47
Beķeris, Sīmanis 2
Beļcova, Aleksandra 10, 11, 14, 44
Belzēns, Jēkabs 2
Bērziņš, Boriss 5
Bērziņš, Hugo 45
Bindemanis, Juris 26
Bormanis, Egils 46
Borsovs, Aleksndrs 41
Bredovs, Alberts 22
Breikšs, Nikolajs 55
Brekte, Jānis 8, 44
Brencēns, Eduards 4, 23, 24, 45
Brencēns, Kārlis 2
Bromults, Alfejs 45
Bušs, Valdis 27
Butāns, Rolands Bruno 43
Celmiņa, Inta 27
Cielavs, Jānis 25
Cirītis, O. 55
Dannenhirša, Helēna 43
Delle, Biruta 6, 43
Delvers, Jāzeps 44
Dimiters, Juris 59
Drekslers-Duburs, Arturs 46
Drešmanis, Jēkabs 21
Duškins, Pauls 47
Egle, Arvīds 20, 42
Eglītis, Andris 62
Eglītis, Anšlavs 13
Emīlijs, Viljē De Lil Adans 22
Fatejevs, Jurijs 62
Fjodorovs, Aleksejs 53
Frīdrihsons, Kurts 18
Gailis, Jānis 15
Geistaute, Erna 14
Gorčakova, T. A. 60
Grimma, Sofija Ļubova 51
Grīnfelde, Milda 25
Grotus, Hugo 60
Grotuss, Hugo 25
Hehts, Vizulis 48
Heinrihsons, Ivars 27
Irbe, Voldemārs 51
Ivanovs, Ritums 6
Janelsiņa, Veronika 42
Jansone-Zirnīte, Anita 50
Jaunsudrabiņš, Jānis 51
Jermolajevs, Vitālijs 43
Kalniņš, Eduards 13,20, 21
Kalniņš, Reinholds 56
Kalnroze, Valdis 41
Kalvāns, Vitālijs 48
Kalve, Pēteris 2
Kirke, Frančeska 59
Kirke, Gunārs 59
Klevers, Jūlijs 57
Krastiņa, Sandra 6
Kreics, Staņislavs 12, 17, 20, 21, 43
Krontāls, Jānis 49
Kūlainis, Nikolajs 48
Lapiņš, Andrejs Kristians Gotfrīds 44
Liberts, Lūdolfs 7, 49
Lielkraste-Leitlande, Marga 12
Liepiņa, Valija Emīlija 8
Liepiņš, Jānis 11
Maikovs, Igors 62
Matvejevs, Georgs 2
Mednītis, Bernhards 52
Melbārzdis, Kārlis 20
Melderis, Imants 26
Melnārs, Ādolfs 45, 56
Merca, Vita 26
Miesnieks, Kārlis 42, 50
Milts, Fridrihs 10
Muižnieks, Ģirts 61
Mūrnieks, Laimdots 19, 26
Neilands, A. 44
Neilis, Kārlis 9
Osis, Jānis 7, 42
Pankoks, Arnolds 21, 54, 55
Paškeviča, Antoņina 63
Pauļuks, Jānis 18
Petrovs, Aleksandrs 52
Pinnis, Rūdolfs 15, 18
Pladers, Otto 13, 17, 20, 48
Poikāns, Ivars 19
Pūpols, Jānis 54
Rheme, H. Von 16
Rikmanis, Jānis 16
Roran, A. 61
Rozens, Gerhards Pauls Fon 22
Rozens, Kārlis 7
Rozentāls, Janis 11, 51
Rožlapa, Dailis 18, 43
Ruņģis, Pēteris 56
Šarovs, Aleksandrs 12
Šaumanis, Kārlis 57
Semenjuks, Jurijs 12
Siliņš, Herberts 6, 18, 46, 53
Siliņš, Jānis 52
Šķilters, Gustavs 4
Skride, Ārijs 17, 56
Skulme, Džemma 53
Sokht, Aleksander 61
Sosnovskis, Arsēnijs 59
Spalviņš, Arnolds 24
Spriņģis, Jēkabs 8
Staņislavskis, V. 24
Stārosts, Roberts 2
Stradiņa, Irēna 46, 59
Štrāls, Aleksandrs 47
Strauts, Jānis 55
Strazdiņš, Jēkabs 42
Strunke, Niklāvs 10, 14
Sūniņš, Žanis 48, 55
Suta, Romāns 3, 14
Svemps, Leo 3
Tanne, Elizaveta 46
Tigins, Arnolds 50
Tilbergs, Jānis Roberts 4
Timms, Vilhelms Georgs 23
Tonin, G. 57
Toropins, Juris 19
Ubāns, Konrāds 12, 52
Ūders, Teodors 21
Valnere, Rita 53
Vārdaunis, Edgars 25
Varslavāns, Francisks 52, 60
Vecozols, Imants 53
Veldre, Harijs 16
Vēžnieks, Z. 63
Vidbergs, Sigismunds 4
Vidiņš, Kārlis Augusts 60
Vīka, Hilda 11, 15
Vilks, Ģirts 49
Viļumainis, Jūlijs 17
Vimba, Voldemārs 24
Vīndedzis, Gunārs 14
Vinters, Edgars 16, 25, 50
Volfeils, Ervins 42
Vorkals, Henrijs 8
Zārdiņš, Ādolfs 46
Zariņa, Aija 6
Zariņš, Indulis 9
Zariņš, Kristaps 61
Zavickis, Matīss 19
Zeberiņš, Indriķis 11, 24, 44, 51
Zemītis, Aigars 63
Zemzaris, Uldis 19
Žilvinska, Jadviga 8
Zītare, Māra 27
Zupiņš, Arnis 59
Zviedris, Aleksandrs 9, 12, 15, 48, 55

IZSOLES NOTEIKUMI

SIA "Izsoļu nams", turpmāk tekstā Izsoļu nams, organizē izsoles, kuru noteikumi ir veidoti saskaņā ar Latvijas Republikas likumdošanu.

Izsoles noteikumos lietoto terminu paskaidrojums

Pārdevējs – persona, kas piegādā vai nodod priekšmetu Izsoļu namam tālākai pārdošanai un apliecina, ka viņam ir pilnīgas tiesības priekšmetu pārdot.

Pircējs – persona, kas veic augstāko solījumu par izsolē piedāvāto Loti.

Izsoļu nams – juridiskā persona, kas organizē izsoles un kam par pārdošanas organizēšanu pienākas atlīdzība.

Lote – jebkurš priekšmets, kuru Izsoļu nams piedāvā pārdot izsolē un kuram ir piešķirts Lotes numurs jebkurā dokumentā vai katalogā.

Rezervētā cena vai Rezerve – konfidenciāla summa, par kuru vienojās Izsoļu nams un Pārdevējs. Zemāk par šo summu lote netiek pārdota.

Viltojums – tāds darbs, kas ir līdzīgs oriģinālam, tiek piedāvāts kā oriģināls, bet patiesībā ir atdarinājums, kura vērtība neatbilst oriģināla vērtībai.

Āmura cena – augstākā solījuma summu par Loti, kuru apstiprina izsoles vadītāji.

Komisijas nauda – summa, kas sastāda procentus no āmura cenas, kuru jāmaksā par izsoļu nama pakalpojumiem.

Sākuma cena – cena, ar kuru sākās solīšana, parasti atbilst Lotes Rezervētajai cenai vai Novērtējumam.

Ekspertīzes akts – speciālistu veiktas Lotes ekspertīzes rezultāta rakstisks atzinums, kas apliecina, ka Lote ir noteikta mākslinieka oriģināldarbs, kopija vai viltojums.

Lotes ekspertīze – tādas Lotes izpētes metodes, kuru pielietošanas rezultātā speciālisti var izsniegt Lotes ekspertīzes aktu.

1. Piedalīšanās izsolē

1.1. Piedalīšanās izsolē ir iespējama, veicot iepriekšēju reģistrāciju, uzrādot personu apliecinošus dokumentus, kā arī iemaksājot reģistrācijas naudu un/vai drošības naudu, ja tādas ir noteiktas. Reģistrācijas karti nevar nodot trešajām personām. Ja Pircējs nevar ierasties personīgi, tad viņš var pilnvarot savu uzticības personu pārstāvēt viņa intereses izsolē. Izsoļu namam ir brīva izvēle, nemotivējot lēmumu, atļaut vai liegt dalību izsolē.

1.2. Pirms izsoles Pircējam ir tiesības un pienākums iepazīties ar Loti.

1.3. Izsoles laikā izsoles vadītājs nosauc Lotes sākuma cenu. Paceļot numurēto kartiņu pirmo reizi kā pirmais solītājs pircējs apliecina gatavību maksāt sākuma cenu, ar katru nākamo kartiņas pacelšanas reizi pircējs palielina Lotes sākuma cenu par noteiktu naudas summu latos saskaņā ar šajos noteikumos noteiktajām izsoles likmēm.

1.4. Izsoles laikā Pircējam ir tiesības nosaukt tādu Lotes cenu, kādu viņš ir gatavs samaksāt un kas pārsniedz Lotes pēdējo nosaukto cenu, kā arī ir lielāka par attiecīgo izsoles soļu likmi. Tādā gadījumā nākamā soļa likme tiek palielināta, ņemot vērā Pircēja nosaukto cenu.

1.5. Ja divas vai vairākas personas sola vienlaicīgi un ir grūti izšķirt, kuram dot priekšroku, Lote atkārtoti tiek piedāvāta izsolē ar pēdējo solīto cenu.

1.6. Lote ir pārdota, kad ar trešo āmura piesitienu izsoles vadītājs apliecina augstākā piedāvājuma pieņemšanu. No šī brīža tiek uzskatīts, ka ir noslēgts pirkuma – pārdevuma līgums, bet īpašuma tiesības pāriet Pircējam tikai pēc visu šajos noteikumos minēto maksājumu veikšanas pilnā apjomā.

1.7. Ja Pircējs pusgada laikā kopš izsoles brīža pierāda, ka nopirktā Lote ir Viltojums, Pircējam ir tiesības pieprasīt darījuma anulēšanu. Ja Pircējs jau ir veicis samaksu, tad Pārdevēja pienākums ir pārskaitīt saņemto summu Pircējam.

2. Promesošā solīšana

2.1. Ja Pircējs nevar piedalīties izsolē personīgi vai darīt to ar savas pilnvarotās personas starpniecību, izsolē ir iespējams piedalīties rakstiski vai arī pa telefonu ar t.s. Promesošo solīšanu.

a. Promesošā solīšana rakstiskā veidā

2.2.1. Pircējs, kurš plāno piedalīties promesošā solīšanā rakstiskā veidā, reģistrējoties aizpilda speciālu reģistrācijas formu, kurā viņš norāda maksimālo cenu, kādu viņš apņemas samaksāt par attiecīgo Loti. Šajā gadījumā Pircējs aizpilda speciālu reģistrācijas formu un iemaksā drošības naudu, ja tāda ir noteikta.

2.2.2. Gadījumā, ja izsoles laikā par Loti vienādu cenu piedāvā gan izsolē Promesošajā solīšanā reģistrētais Pircējs savā reģistrācijas formā, gan arī Pircējs, kurš ņem dalību personīgi vai ar pilnvarotās personas starpniecību, priekšroka tiek dota tam Pircējam, kurš ir ieradies uz izsoli personīgi vai ar pilnvarotās personas starpniecību.

2.2.3 Promesošās solīšanas gadījumā Izsoļu namam nav tiesības pārsniegt Pircēja noteikto maksimālo cenu.

2.2.4 Gadījumā ja lotei nav neviena solītāja Pircējs kurš piedalās promesošā solīšanā rekstiski uz konkrēto loti iegūst to par sākuma cenu. Ja Promesošā solīšanā par Loti ir saņemti vienādi cenas piedāvājumi, priekšroka tiek dota tam, kurš pēc promesošā pircēja reģistrācijas formas oriģināla iesniegšanas datuma un laika ir iesniegts pirmais.

b. Promesošā solīšana pa telefonu

2.2.1.Pircējs, kurš plāno piedalīties promesošā solīšanā pa telefonu, reģistrējoties aizpilda speciālu reģistrācijas formu un iemaksā drošības naudu, kurā viņš pilnvaro izoļu nama pārstāvi izsoles laikā solīt Pircēja vietā.

2.2.2. Izsoles laikā izsoļu nama pārstāvis telefoniski informē Pircēju par katru soli saistībā ar norādītajām Lotēm un piedalās izsolē kā Pircēja pārstāvis sekojot Pircēja norādījumiem tupināt jeb pārtraukt solīšanu.

2.2.3. Gadījumā ja lotei nav neviena solītāja Pircējs kurš piedalās telefonsolīšanā uz konkrēto loti iegūst to par sākuma cenu. Ja Promesošā solīšanā par Loti ir saņemti vienādi cenas piedāvājumi, priekšroka tiek dota tam, kurš pēc promesošā pircēja reģistrācijas formas oriģināla iesniegšanas datuma un laika ir iesniegts pirmais.

2.2.4. Pircējam kurš vēlas piedalīties solīšanā pa telefonu ir pienākums nodrošināt izsoļu namu ar telefona numuru par kuru Pircējs ir sasniedzams izsoles laikā. Ja konkrētās lotes solīšanas brīdī Pircējs par norādīto telefona numuru nav sasniedzams, izsoļu nams uzskata, ka Pircējs piedalās izsolē tikai līdz lotes sākuma cenai.

3. Izsoles soļu likmes.

3.1. Izsoles dalībniekam ir jāiepazīstas ar izsoles soļu likmēm:

No 10 Ls līdz 200 Ls – solis 10 Ls

No 201 Ls līdz 500 Ls – solis 20 Ls

No 501 Ls līdz 1000 Ls – solis 50 Ls

No 1 101 Ls līdz 2 000 Ls – solis 100 Ls

No 2 001 Ls līdz 5 000 Ls – solis 200 Ls

No 5 001 Ls līdz 10 000 Ls – solis 300 Ls
No 10 001 Ls līdz 50 000 Ls – solis 500 Ls
Virs 50 001 Ls – solis 1000 Ls
3.2. Atsevišķām Lotēm soļa likmi var noteikt izsoles vadītājs.
4. Samaksa par pirkumu.
4.1. Pircējs veic samaksu izsoles dienā jeb 7 kalendāro dienu laikā pēc izsoles. Izsoļu namas ir tiesīgs iekasēt garantijas naudas. Pircējs zaudē iemaksāto Drošības un Garantijas naudu, ja samaksu pilnā apmērā nav veicis 7 dienu laikā pēc izsoles. Iemaksātā Drošības un Garantijas nauda paliek Izsoļu nama rīcībā.
4.2. Ja Pircējs atsakās veikt samaksu par Loti, viņam turpmākā dalība izsolēs tiks liegta.
4.3. Lotes nevar tikt nodota Pircējam, līdz nav saņemts maksājuma pilns apmērs.
4.4. Pircēja pienākums ir samaksāt Izsoļu namam Komisijas naudu no Āmura cenas sekojošā apmērā:
* Āmura cenai līdz 20 000 Ls (divdesmit tūkstoši latu) – 20% no Āmura cenas. Piemēram, Āmura cena 3000 Ls, komisija 600 Ls – kopā 3600 Ls)
* Āmura cenai no 20 001 Ls (divdesmit tūkstoši un viens lats) – 12% no Āmura cenas. Piemēram, Āmura cena 30 000 Ls, komisija 3 600 Ls – kopā 33600 Ls.
4.5. Samaksa par Loti tiek veikta ar naudas pārskaitījumu no bankas konta.
4.6. Ja Pircējs nopērk Loti, apmaksā rēķinu un nepaņem Loti 14 kalendāro dienu laikā pēc izsoles, Izsoles nams uz Pircēja rēķina organizē Lotes glabāšanu un izsūta rakstisku aicinājumu izņemt Loti 30 dienu laikā. Savukārt, ja Lote netiek paņemta 30 kalendāro dienu laikā pēc izsoles, izsoļu nams organizē Lotes glabāšasnu un apdrošināšanu uz Pircēja rēķina. Ja Lote netiek izņemta 90 kalendāro dienu laikā, tiek nolemts Loti pārdot, lai segtu apdrošināšanas un glabāšanas izdevumus. Ja Lote tiek pārdota, tad Izsoļu nams, atrēķinot visus izdevumus un 20% no pārdošanas summas, pārskaita iegūto summu Pircēja rēķinā.
4.7. Visus izdevumus par Lotes transportēšanu un risku par jebkādu zaudējumu rašanos saistībā ar Lotes transportēšanu no Lotes iegādes brīža uzņemas Pircējs.
5. Strīdu izšķiršanas kārtība
Visus strīdus un domstarpības, kas radušies no šo Noteikumu ievērošanas, tiek risināti pārrunu ceļā. Ja abas puses nepanāk vienošanos pārrunu ceļā, strīds tiek risināts Latvijas Republikas tiesā saskaņā ar Latvijas Republikas likumdošanu.
6. Citi noteikumi.
6.1. Izsoļu nams ir tiesīgs veikt Pircēja iesniegto personas datu apstrādi. Izsoļu nams garantē Pircēja datu konfidencialitāti un apņemās nekādos apstākļos neizpaust jebkāda veida informāciju par Pircēju, izņemot gadījumu ja šāda informācija tiek pieprasīta no tiesībsargājošajām institūcijām.
6.2. Pircējam pirms izsoles ir pienākums iepazīties ar Izsoles noteikumiem.
6.3. Ja Izsoles noteikumi ir tulkoti dažādās valodās, tad par noteicošo tekstu tiek uzskatīts to teksts latviešu valodā, bet to teksti citās valodās ir uzskatāmi tikai par teksta latviešu valodā tulkojumiem.
6.4. Izsoļu nams nav atbildīgs par zaudējumiem, kas radušies nepārvaramas varas un citu no Izsoļu nama neatkarīgu apstākļu rezultātā.
6.5. Izsoļu namam ir tiesības bez jebkādiem ierobežojumiem izmantot Lotes attēlu, aprakstu un cenu savos materiālos.
6.6. Bez īpašas saskaņošanas ar Izsoļu namu izsoles laikā ir aizliegts fotogrāfēt, filmēt un veikt audio ierakstus, lietot mobilos telefonus, rācijas, portatīvos datorus.

Mākslas Vēstniecība

antikvariāts . galerija

Ausekļa iela 6A un Krasta iela 68A, Rīga, Latvija
Tel. +371 29185957
E-pasts: info@artembassy.lv
www.artembassy.lv